

# **HETEROTOPIA**

**Tejiendo el Pensamiento  
desde el Otro Lugar**

**2-2000**



**CENTRO DE INVESTIGACIONES POPULARES**

# HETEROTOPIA

## Tejiendo el Pensamiento desde el Otro Lugar

América ha sido pensada desde el primer momento que llegaron los españoles. De lo que sabemos, si los aztecas y los incas pensaron su realidad, no pensaron América. Los españoles, en cambio, no llegaron a una playa de una isla perdida en el Océano. Llegaron a un mundo y así lo pensaron desde el primer momento. Pero ellos **no eran de ese Mundo**.

El descubrimiento que hacen los españoles de ese mundo está marcado por esa vivencia que, ya para los griegos, está en el origen del pensamiento: el asombro. Asombrados ante esta nueva y desconcertante realidad, la piensan. Y la piensan de la única manera en que podían pensarla, esto es, desde su saber y desde sus saberes, desde la lógica intrínseca a ese saber, desde sus reglas de formación, desde su sintaxis, desde eso, en fin, que hemos llamado episteme, redefiniendo este término y dándole un sentido que lo distancia tanto de su origen griego como de su uso moderno y actual.

Se trataba de una episteme producida en su propio mundo y para su propio mundo. El mundo-de-vida de los españoles era el **topos** que fijaba las condiciones de posibilidad de esa episteme. En este sentido pensaron América **homotópicamente**. Inevitable desencuentro entre realidad y pensamiento.

Hay un momento, sin embargo, en que para algunos españoles, misioneros principalmente, esta **homotopía** entra en crisis. Bartolomé de las Casas es paradigmático al respecto. Brota en él, como un relámpago, la pregunta desconcertante y transformadora: "¿y si nosotros fuéramos indios?". La pregunta lo sitúa, epistemológicamente, en el otro terreno, en la **heterotopía**. Queda abierta la posibilidad para un pensamiento **heterotópico**.

Homotopía y heterotopía se dividen el pensamiento latinoamericano. La primera triunfante y dominadora hasta nuestros días, sea ella moderna, postmoderna, mundializante o globalizante. La segunda derrotada y reprimida. El otro topos no es hoy, con importantes excepciones, el de los indios; es el de nuestro pueblo. En la otredad indios y pueblo se hermanan.

En tiempos de desconcierto en los que aún aquéllos que optaron por el pueblo -pero lo pensaron homotópicamente- vagan sin encontrar un anclaje sólido, es preciso pensar desde el topos popular, **pensar la heterotopía**, producir un pensamiento heterotópico. ¿Surgirá de la heterotopía una nueva **utopía**? La utopía del pueblo, en tal caso.

# HETEROTOPIA

Tejiendo el Pensamiento  
desde el Otro Lugar

2-2000

# HETEROTOPIA

Tejiendo el Pensamiento desde el Otro Lugar

---

MAYO - AGOSTO 2000  
AÑO VI, No. 15

REVISTA CUATRIMESTRAL  
DEL CENTRO DE INVESTIGACIONES  
POPULARES (CIP)

## EDITOR

Alejandro Moreno - Centro de Investigaciones Populares

## DIRECTOR:

Alexander Campos

## CONSEJO DE REDACCION:

Juan Carlos Brandt, Irvis Colmenares, Yadira Varela,  
Esteban Pérez, Mirla Pérez, René Pirela, Rafael Navarro,  
William Rodríguez, Manuel Arza, Damarys Pacheco,  
Javier Castañón, Dayselis Figuera

## ADMINISTRACION:

Irvis Colmenares

## DIRECCION, REDACCION Y ADMINISTRACION:

CIP - Centro de Investigaciones Populares  
Avenida Rómulo Gallegos. Centro Juvenil Don Bosco  
Apartado Postal 3821 Carmelitas - Caracas 1010-A Venezuela  
Teléfono: (02) 234.55.87 Fax:(02) 237.94.10  
E-Mail: cip@cantv.net

ISSN: 1316-1083

Depósito Legal pp 199602DF640

## DIAGRAMACION: CIP

## PRECIOS DE SUBSCRIPCION 2000:

Número Suelto:	Bs. 4.000
Correo Normal: Venezuela:	Bs. 12.000
	Extranjero: \$ 18
Por Avión:	Extranjero: \$ 20

# INDICE

Editorial .....	5
La Familia Popular Venezolana y sus Implicaciones Culturales .....	9
Alejandro Moreno	
Hacia la Identidad de un Trabajo Social Venezolano .....	27
Mirla Pérez	
Trabajo Social y Familia .....	45
William Rodríguez	
Cadena Aurea .....	61
Andrés Ortíz-Osés	
Origen, Auge y Ocaso del Método Científico Tradicional en las Ciencias Humanas .....	77
Miguel Martínez Miguélez	
Resúmenes - Abstracts .....	106
Reseñas .....	110

## **RESUMENES - ABSTRACTS**

### **LA FAMILIA POPULAR VENEZOLANA Y SUS IMPLICACIONES CULTURALES**

**AUTOR:** Alejandro Moreno

#### **RESUMEN:**

La urgente tarea de asumir la familia popular venezolana como origen de la comprensión del pueblo, y como condición para emprender políticas sociales adecuadas es lo que en este artículo se plantea. Familia con una estructura propia y figuras relevantes (madre-hijo) y, con un sentido (relacional).

#### **/ PALABRAS CLAVES:**

Familia Popular, Historia-de-vida, Madredad

#### **ABSTRACT:**

The urgent task of take to assume venezuelan popular family like origin of comprehension of people, and like condition to undertake adequates social politics its plant in this article. Familiy with an proper structure and eminent figures (mother-son) and with an sense (relational).

#### **KEY WORDS:**

Popular Family, Story-of-life, Motherhood

## **TRABAJO SOCIAL Y FAMILIA**

**AUTOR:** William Rodríguez

### **RESUMEN:**

En este trabajo se presenta, a partir de una amplia experiencia investigativa, los presupuestos y conclusiones en torno a la familia popular. A la vez, se extraen vías y consecuencias para el Trabajo social y se relativizan las concepciones y prácticas clásicas de investigación, y la práctica interventora en el Trabajo social.

### **PALABRAS CLAVES:**

Familia Matricentrada, Trabajo Social, Investigación

### **ABSTRACT:**

In this paper it present, starting of ample investigative experience, the presuppose and conclusions on popular family. Time at time, it extract ways and consequences to social work and relativize conceptions and classic practices of research, and interventionist practice in Social work.

### **KEY WORDS**

Matricentric Family, Social Work, Research

## **ORIGEN, AUGE Y OCASO DEL METODO CIENTIFICO TRADICIONAL EN LAS CIENCIAS HUMANAS**

**AUTOR:** Miguel Martínez

### **RESUMEN:**

Este artículo trata de ilustrar cómo las Ciencias Humanas, tratando de buscar científicidad, imitaron los criterios, métodos y técnicas de las Ciencias Naturales. Esta imitación las llevó a aceptar el "logos científico" propuestos por los autores clásicos, la lógica axiomática de la Mecánica de Heinrich Hertz y la filosofía del Primer Wittgenstein. Sin embargo, la reflexión epistemológica las llevó a tomar conciencia de la incongruencia que había entre la compleja naturaleza de sus contenidos y ese instrumental metodológico. Esta toma de conciencia les permitió ir ideando y estructurando una metodología sistémica, cualitativa, hermenéutica y dialéctica, más apropiada y eficaz para la investigación de sus propios problemas.

### **PALABRAS CLAVES:**

Epistemología, Filosofía de la Ciencia, Teoría del Conocimiento, Ciencias Humanas, Método Científico, Crítica al Método.

### **ABSTRACT:**

This article tries to illustrate how the Human Sciences, looking for scientific status, imitated the approaches, methods and techniques of Natural Sciences. This imitation led them to accept the "scientific logos" proposed by classic authors, Heinrich Hertz's axiomatic logic of Mechanics and First Wittgenstein's philosophy of science. However, the epistemologic reflection led them to take conscience of the incongruity that there were between their contents complex nature and those methodological instruments. This taking of conscience allowed them to devise and structure a systemic, qualitative, hermeneutic and dialectical methodology, more appropriate and more effective for the research of their own problems.

### **KEY WORDS:**

Epistemology, Philosophy of Science, Theory of Knowledge, Human Sciences, Social Sciences, Scientific Method, Critics and Method.



## **HACIA LA IDENTIDAD DE UN TRABAJO SOCIAL VENEZOLANO**

**AUTOR:** Mirla Pérez

### **RESUMEN:**

Esta conferencia busca situar los nudos centrales del devenir histórico de la profesión y plantear una discusión que nos permita re-pensar la identidad del trabajo social a partir de América Latina y, en especial, desde Venezuela. Re-pensar la identidad y formación del trabajo social a partir de la inculturación que pasa por una lectura hermenéutica desde el pueblo venezolano. Finalmente, buscar establecer los aspectos centrales que develan una doble historia del trabajo social: la posibilitada por la modernidad y la lectura popular que se viene haciendo desde los márgenes del discurso oficial.

### **PALABRAS CLAVES:**

Identidad, Trabajo Social, Mundo de Vida

### **ABSTRACT:**

This conference tries locate central nudes of historic development of profession and plan an discussion to we could thinking again identity of social work, starting Latin America and, specially, from Venezuela. Thinking again identity and formation of social work starting inculturation from an hermeneutic interpretation of Venezuelan people. Finally it put central aspects that show an double history of social work: Modern and popular lectures. Popular lecture emerge from margin of official discourse.

### **KEY WORDS:**

Identity, Social Work, World-of-life



